

**Приложение 1.2.  
к основной образовательной программе  
среднего общего образования**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Русский язык»  
(углубленный уровень)  
10-11 класс**

г. Радужный, 2020

### Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» (углубленный уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ФГОС СОО, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол от 28 июня 2016 №2/16-з).
- ООП СОО «МБОУ СОШ №4».
- Календарный учебный график «МБОУ СОШ №4».
- Положение о рабочей программе учебных предметов и курсов внеурочной деятельности ФГОС СОО в МБОУ СОШ № 4.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника из федерального перечня учебника: Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений филолог. профиля. – М.: Дрофа, 2018.

Программа учебного предмета «Русский язык» (углубленный уровень) рассчитана на два года. Общее количество на уровне среднего общего образования составляет 134 часа со следующим распределением часов по классам: 10-й класс – 68 часов; 11-й класс – 66 часов. Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Целью реализации ООП СОО по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов освоения ООП СОО в соответствии с требованиями ФГОС СОО и ООП СОО МБОУ СОШ №4.

Задачами учебного предмета являются:

- 1) сформировать представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформировать представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) овладеть знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) овладевать умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформировать умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) овладеть различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформировать умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

Оценка результатов освоения ООП СОО по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) проводится в соответствии с разделом «Система оценки» ООП СОО и «Положением о проведении промежуточной аттестации и осуществлении текущего контроля успеваемости обучающихся» МБОУ СОШ №4 и предусматривает проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Варианты КИМ и оценочных материалов приведены в Приложении 3 к данной программе.

## Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» (углубленный уровень)

ФГОС среднего общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета личностным, метапредметным и предметным.

**Личностные результаты** по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) отражены в разделе ООП СОО МБОУ СОШ №4 1.2.1. «Планируемые личностные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования».

**Метапредметные результаты** по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) отражены в разделе ООП СОО МБОУ СОШ №4 1.2.2. «Планируемые метапредметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования».

**Предметные результаты освоения** учебного предмета «Русский язык» установлены на базовом и углубленном уровне.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для предмета «Русский язык» на углубленном уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

<b>Планируемые предметные результаты</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;</li> <li>– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</li> <li>– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li> <li>– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;</li> <li>– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li> <li>– отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li> <li>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</li> <li>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;</li> <li>– выделять и описывать социальные функции русского языка;</li> <li>– проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</li> <li>– анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</li> <li>– характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;</li> <li>– проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;</li> <li>– проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;</li> <li>– критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</li> <li>– выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</li> <li>– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</li> <li>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li> <li>– оценивать стилистические ресурсы языка;</li> <li>– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</li> <li>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li> <li>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li> <li>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</li> <li>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</li> <li>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>принадлежности;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</li> <li>– использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</li> <li>– проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</li> <li>– редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</li> </ul>
--	---

## Содержание учебного предмета «Русский язык» (углубленный уровень)

### 10 класс

#### Общие сведения о языке (5 часов).

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Экология языка. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык в кругу языков народов России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. История славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия: славянская азбука (глаголица и кириллица). Краткие сведения из истории русского языка, старославянский, церковно-славянский и древнерусский языки. Национальный русский язык и его разновидности. Современный русский литературный язык. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Становление русского литературного языка. Русистика на современном этапе.

#### *Языковая система (47 часов)*

Функциональные стили. Языковая норма. Диалекты. Жаргоны. Просторечие. Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста. Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Литературный язык и его нормы. Ударение как фонетическая единица. Интонация. Орфоэпия. Произносительные нормы современного литературного языка и культура речи. Ударение в орфоэпии. Понятие вариативности. Особенности произношения заимствований. Орфоэпические нормы.

Орфография и культура речи. Назначение орфографии как науки о правильном написании текста. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Разделы русской орфографии: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса и графического сокращения слов. Трудные случаи правописания слов.

Лексика. Слово как единица языка. Метафора, метонимия, синекдоха. Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Культура речи. Лексические нормы. Фразеология. Основные источники фразеологизмов, лексические словари.

Морфемика. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Культура речи. Грамматические и словообразовательные нормы. Способы словообразования отдельных частей речи. Лингвистический анализ текста.

Морфология как учение о частях речи. Грамматическое и лексическое значение слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Система частей речи в русском языке. Имена. Склоняемые части речи. Правописание склоняемых частей речи. Местоимение как лексико-грамматическая категория. Правописание местоимений. Глагол. Грамматические категории русского глагола. Правописание глаголов. Глагольные формы

- причастие и деепричастие. Правописание причастий и деепричастий. Наречия и наречные сочетания. Правописание наречий и наречных сочетаний. Служебные части речи. Правописание служебных частей речи (производные предлоги и союзы, правописание частиц). Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи. Культура речи. Морфологические нормы.

### ***Речь и речевая деятельность. Культура речи (16 часов)***

Речевое общение как форма взаимодействия людей. Виды речевой деятельности: говорение и понимание. Устная и письменная форма речи. Монолог и диалог. Речевая ситуация и её компоненты. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения. Речевые жанры. Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний. Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного и устного высказываний. Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Функционально-смысловые стили и типы речи. Их использование и взаимодействие в различных текстах. Культура речи и ее основные аспекты. Понятие о коммуникативной целесообразности речи. Речевой этикет. Отбор этикетных формул Средства языковой выразительности. Художественные возможности русской фонетики. Лексические, стилистические ресурсы русского языка Грамматические и словообразовательные средства выразительности.

### **11 классе**

#### **Общие сведения о языке (4 часа)**

Общие сведения о языке. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Русский язык в контексте русской культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов *Административная входная контрольная работа; 2 час. РР. Обучающее сочинение об экологии русского языка 1 час.*

#### **Синтаксис и пунктуация. Стилистика. Речь и речевая деятельность (35 часов)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Предложение как минимальное речевое высказывание. Интонационные и грамматические признаки предложения. Основные виды простого предложения. Предикативная основа предложения. Морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения. Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация Слова-предложения. Простое предложение и его виды. Односоставные и двусоставные предложения. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения. Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами. Простое осложненное предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор осложненного предложения, предложения с прямой речью. Слова, грамматически не связанные с предложением. Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. Сложносочиненные предложения. Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений. Сложноподчиненные предложения. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Сложные синтаксические конструкции. Особенности синтаксиса научного и художественного текстов.

Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Основы русской пунктуации. Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Знаки препинания отделительные и выделительные. Сочетания знаков препинания. Средства выражения синтаксической связи. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Знаки препинания в связном тексте. Трудные случаи пунктуации.

*Контрольная работа «Синтаксис простого предложения»; 1 час.*

*Обучающее сочинение; 2 часа. Контрольная работа «Синтаксис сложного предложения»; 1 час. Административная контрольная работа за 1 полугодие в форме и по материалам ЕГЭ.; 2 часа. Школьный репетиционный экзамен по русскому языку в форме и по материалам ЕГЭ; 3 часа.*

### **Стилистика. Культура речи. Речь и речевая деятельность (13 часов)**

Понятие о стилистике. Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики. Стилистические фигуры как синтаксические построения. Совершенствование навыков речевой деятельности. Орфоэпические нормы современного русского языка. Лексические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Культура речевого общения. Речевые коммуникации в деловых переговорах. Ораторская речь. Аспекты полемики. Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

РР. Контрольное сочинение; 2 часа. Контрольная работа по теме «Стилистика. Культура речи»; 1 час.

### **Повторение (15 часов)**

Орфографические и пунктуационные нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. Общие правила правописания сложных слов. Орфографический разбор слов. Пунктуационный разбор предложений.

Муниципальный репетиционный экзамен по русскому языку в форме и материалам ЕГЭ 2 часа.

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»  
(углубленный уровень)**

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) составлено на 2 года обучения для 10-11 классов.

**10 класс**

Название темы	Количество часов	В том числе:	
		Развитие речи	Контрольные работы
Общие сведения о языке	5	1	2
Языковая система	47	2	5
Речь и речевая деятельность. Культура речи	16	2	2

**11 класс**

Название темы	Количество часов	В том числе:	
		Развитие речи	Контрольные работы
Общие сведения о языке	4	1	2
Синтаксис и пунктуация. Стилистика. Речь и речевая деятельность	47	2	5
Стилистика. Культура речи. Речь и речевая деятельность	13	4	1
Повторение	15		2